

La LISIÈRE
PRÉSENTE

Festival de jour// de nuit

DU 21 MAI
AU 6 JUIN 2022

SPECTACLES GRATUITS
À CIEL OUVERT
EN ESSONNE



© 2022 LA LISIÈRE / DESIGN IDÉES FRÂCHES / VISUEL MAÏA COMMERE

COEUR
d'ESSONNE
AGGLOMÉRATION

DOMAINE
DÉPARTEMENTAL DE
CHAMARANDE
HERVÉ 1924-2018
Elfoiré
d'Essonne

Elfoiré
LE DÉPARTEMENT
— TERRE D'AVENIR —

Région
Île de France

LA CONSTELLATION

PROGRAMME
www.lalisiere.art/

DE JOUR // DE NUIT

SPECTACLES GRATUITS À CIEL OUVERT EN ESSONNE (91)

La onzième édition du festival « de jour // de nuit » poursuit l'aventure artistique et citoyenne menée grâce à l'association des équipes de La Lisière, des élus et des services des villes d'accueil. La Lisière, lieu de création pour l'espace public, est forte de son expérience du spectacle vivant dans l'espace public. Les équipes des villes sont fortes de leurs désirs d'une présence artistique et des liens qui les unissent avec leurs populations.

« de jour // de nuit » c'est ce partenariat original qui illustre, défend et produit de grands moments de rencontres. Nous collaborons tous ensemble dix mois sur douze pour réaliser ces moments de vie, et de partage, sensibles et intelligents. Chacune de nos réunions est un moment de riches échanges où l'on parle des programmes à venir, de vous qui faites les publics nombreux et divers. Cette expérience est unique et nous espérons être toujours plus nombreux et plus forts pour la faire vivre et faire vivre nos territoires.

Cette année le festival réunit 20 spectacles, 22 représentations gratuites sur 12 escales en Essonne. Ce sont autant d'occasions de parler d'amour, de tendresse, mais aussi de poésie et d'engagement dans la vie de la cité.

11^E ÉDITION

Ajoutez-y la surprise, la folie, un côté rock'n'roll et vous aurez une idée de ce que nous vous proposons... Mais parcourez le programme pour vous en convaincre. Des créations, du cirque, du théâtre de rue, des spectacles en déambulation, de la marionnette, de la musique, de la danse... Il y en aura pour tous ! Chaque rencontre est encore l'occasion d'un moment convivial autour d'un pot, avant ou après le spectacle.

Nous remercions chaleureusement tous les partenaires, les amis, les bénévoles et les complices aventuriers des spectacles de La Baleine Cargo et des Rustines de l'Ange !

Bon festival à tous !

LES COMMUNES COMPLICES :

ARPAJON, AVRAINVILLE,
BOISSY-SOUS-SAINT-YON, BRUYÈRES-LE-CHÂTEL,
CHALO-SAINT-MARS, LA COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION DE L'ETAMPOIS SUD-ESSONNE,
CHEPTAINVILLE, FLEURY-MÉROGIS, LA NORVILLE, LARDY,
SAINT-GERMAIN-LÈS-ARPAJON, SAINT-MICHEL-SUR-ORGE,
LE DOMAINE DÉPARTEMENTAL DE CHAMARANDE, LA CONSTELLATION
LA LISIÈRE, LIEU DE CRÉATION EN ÎLE-DE-FRANCE POUR LES ARTS DE LA RUE ET LES ARTS DANS ET POUR L'ESPACE PUBLIC

FESTIVAL SOUTENU PAR LE CONSEIL RÉGIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE,
LE CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE L'ESSONNE
ET CŒUR D'ESSONNE AGGLOMÉRATION



l'Agenda Du 21 mai au 6 juin 2022

MAI 2022			
SAM 21	16H	L'IMPRÉVU SIDÉRÉ CIE LA VOIE FERRÉE	BOISSY-SOUS-SAINT-YON
	17H	<i>Temps convivial</i>	BOISSY-SOUS-SAINT-YON
	18H	<i>Ouverture conviviale du festival</i>	CHAMARANDE
	18H30	JÜMELÄG IMPERIAL KIKIRISTAN	CHAMARANDE
	19H30	<i>Temps convivial</i>	CHAMARANDE
	21H	EXIT CIRQUE INEXTREMISTE	CHAMARANDE
VEN 27	19H30	<i>Temps convivial</i>	SAINT-MICHEL-SUR-ORGE
	20H	78 TOURS CIE LA MEUTE <i>et peut être bien une surprise party «Con comme la lune....»</i>	SAINT-MICHEL-SUR-ORGE
SAM 28	18H30	CORASON LES RUSTINES DE L'ANGE	CHEPTAINVILLE
	19H30	<i>Temps convivial (avec peut être une surprise party !...)</i>	CHEPTAINVILLE
	20H30	LA MONDIALE DE LA TERREUR CIE BONJOUR DESORDRE	CHEPTAINVILLE
DIM 29	15H30	MA MONTAGNE CIE BALEINE CARGO  	BRUYÈRES-LE-CHÂTEL
	17H	<i>Temps convivial</i>	BRUYÈRES-LE-CHÂTEL
	17H30	CAPUCHE COMPAGNIE LUZ	BRUYÈRES-LE-CHÂTEL
JUIN			
VEN 3	19H30	« BIEN, REPRENONS » DÉTACHEMENT INTERNATIONAL DU MUERTO COCO	SAINT-GERMAIN-LÈS-ARPAJON
	20H30	<i>Temps convivial (avec peut être une surprise party !...)</i>	SAINT-GERMAIN-LÈS-ARPAJON
SAM 4	15H30	TIRE-TOI DE MON HERBE BAMBI ! LA COUR SINGULIÈRE	LARDY
	16H	<i>Temps convivial</i>	LARDY
	16H30	ROTOFIL LES ARMOIRES PLEINES	LARDY
	17H30	TIRE-TOI DE MON HERBE BAMBI ! LA COUR SINGULIÈRE	LARDY
	19H30	<i>Temps convivial</i>	ARPAJON
	20H	ENTRE NOUS CIRQUE ENTRE NOUS	ARPAJON
DIM 5	16H30	COMME UN VERTIGE CIE AVIS DE TEMPÊTE	FLEURY-MÉROGIS
	17H15	<i>Temps convivial</i>	FLEURY-MÉROGIS
	19H	JOHNNY, UN POÈME CIE GÉRARD GÉRARD & RHAPSODIES NOMADES	LA NORVILLE
	20H10	<i>Temps convivial</i>	LA NORVILLE
LUN 6	15H	LE FAUX-ORCHESTRE LA MUE/TTE	CHALO-SAINT-MARS
	15H30	<i>Temps convivial</i>	CHALO-SAINT-MARS
	16H	OR, LÀ ... COLLECTIF DU PLATEAU	CHALO-SAINT-MARS
	16H40	LE FAUX-ORCHESTRE LA MUE/TTE	CHALO-SAINT-MARS
	17H30	APOCALYPSE, ÉPOPÉE DE LA FIN D'UN MONDE MARZOUK MACHINE	AVRAINVILLE
	19H	<i>Apéro de clôture !</i>	AVRAINVILLE

Samedi 21 mai

BOISSY-SOUS-SAINT-YON

PARC DE L'ORMETEAU

L'IMPRÉVU SIDÉRÉ

16H

LA VOIE FERRÉE

CRÉATION 2022

« C'est très pénible de peigner
la girafe. Surtout sans échelles »
Chaval -

Dans une société où
l'efficacité est le maître-
mot, où tout est automatisé
et où l'homme est peu
à peu asservi, se crée
l'homautomate. Nous
décidons de dire NON ! Non
à la facilité nous choisissons
la difficulté, la contrainte
comme point de départ.
Une contrainte qui nous
nourrit et qui nous permet
de rester connecté à l'instant
présent. Nous voulons
nous sentir libre de faire
les mauvais choix et de les
assumer avec humour !

DURÉE : 50 MINUTES

♥ **TEMPS CONVIVAL** 17H

CHAMARANDE

**DOMAINE DÉPARTEMENTAL
DE CHAMARANDE - 38 RUE DU
COMMANDANT MAURICE ARNOUX**

♥ **OUVERTURE CONVIVIALE
DU FESTIVAL** 18H



CHAMARANDE

**DOMAINE DÉPARTEMENTAL DE
CHAMARAND**

38 RUE DU COMMANDANT
MAURICE ARNOUX

JÜMELÄG 18H30
IMPERIAL KIKIRISTAN

Après 15 ans à sillonner les
fêtes, galas et kermesses
des villes françaises, la
délégation du Kikiristan
a choisi de s'associer au
festival de jour // de nuit et
au domaine départemental
par le biais d'un jumelage.
Malheureusement, nos six
ressortissants confondent

les nombreuses cérémonies
et mélangent les vœux du
comité du festival avec la
pêche aux canards, l'élection
de Miss avec la déchéance de
Nationalité ou encore le vin
d'honneur avec la danse des
fers à repasser.
Et si, sans le savoir, nos
six sympathiques apatrides
renvoyaient un miroir à
la société française en la
confrontant à ses propres
réalités ?

DURÉE : 50 MINUTES

♥ **TEMPS CONVIVAL** 19H30



Samedi 21 mai

CHAMARANDE

DOMAINE DÉPARTEMENTAL DE CHAMARANDE

38 RUE DU COMMANDANT
MAURICE ARNOUX

EXIT 21H

CIRQUE INEXTREMISTE VERSION 2022

Spectacle acrobatique de dingue - sous montgolfière

EXIT nous plonge dans un univers cinématographique d'anticipation. Un groupe de "doux dingues" se retrouve piégé bien malgré lui au cœur d'un "escape game" grandeur nature.

Sa Mission :

S'échapper à tout prix et le plus rapidement possible de ce monde régi par des règles strictes et implacables.

Pour découvrir si les participants s'en sortent, rendez-vous lors de ce prochain épisode d'EXIT.

DURÉE : 45 MINUTES



Vendredi 27 mai

SAINT-MICHEL-SUR-ORGE

CHAMPS DE FOIRE RUE DE MONTLHERY

♥ TEMPS CONVIVIAL 19H30

78 TOURS 20H CIE LA MEUTE

Objet mythique et rare du cirque traditionnel, la roue de la mort est de par son envergure et son mouvement circulaire chargée de nombreux symboles. Dans « 78 Tours », La Meute propose d'explorer, avec le public autour d'un trio, cette dimension totémique, à travers un rite collectif invoquant jusqu'à l'absurde, l'enfance, le risque, la peur, la mort, le chant polyphonique, du rock, des fleurs, une santiague et la galaxie (selon les conditions météo). Un voyage acrobatique, hypnotique et sensible.

DURÉE : 40 MINUTES

ET PEUT ÊTRE... UNE SURPRISE PARTY « CON COMME LA LUNE » !

Samedi 28 mai



CHEPTAINVILLE

1 RUE DU PONCEAU

CORASON 18H30 LES RUSTINES DE L'ANGE

*Chœur [é]mouvant de
9 accordéons pour une
immersion sensorielle,
émotionnelle et physique.*

CoraSon explore cet espace entre toi et moi, ces fils invisibles qui nous lient et nous relient.

« ... Entre toi et moi il y a des mots chuchotés des phrases frôlées, des poèmes frissonnés entre toi et moi d'infinies promesses et des murmurations ... » [extrait du spectacle]. Tour à tour chanteurs, danseurs, acteurs, accordéonistes les artistes s'engagent corporellement dans un rituel généreux et joyeux. CoraSon est un spectacle créé pour la rue, les interprètes sont des passeurs, les spectateurs des passants. Les compositions originales sont au service d'une écriture, scénographique et dramaturgique. Le public, parfois au centre, parfois

autour ; toujours avec...

La spatialisation sonore participe à créer une bulle sensible, au sein de laquelle se retrouvent artistes et public... le chœur s'agrandit, il palpite. »

DURÉE : 50 MINUTES

♥ TEMPS CONVIVIAL 19H30

AVEC ... PEUT ÊTRE... UNE
SURPRISE PARTY !

CHEPTAINVILLE

LA MONDIALE DE LA TERREUR 20H30

BONJOUR DÉSORDRE

À quoi joue-t-on ?

*Sommes-nous en train de
vivre un Bataclan hors les
murs ?*

La Mondiale de la terreur est un corps à corps avec le monstre dans l'espace public, une invitation à explorer nos propres peurs pour questionner les croyances quotidiennes, l'ordre et ses donneurs. Pour sa première création, César Roynette

enfile la peau du monstre et convoque la part sombre de chacun de nous. Bien que fantasmée, cette altérité implicitement dangereuse trouve une réalité profonde dans nos actes individuels et collectifs. À quel besoin primal répond donc cette figure diabolisée à travers les âges et les continents ? Instinct ? Génétique ? Peur du désordre ? Lâcheté ? Qui contrôle ces figures de la peur ? Suis-je responsable ou victime du complot ? Un seul en scène avec le public comme partenaire, porté par un humour noir irrésistible.

DURÉE : 50 MINUTES

Conseillé à partir de 14 ans

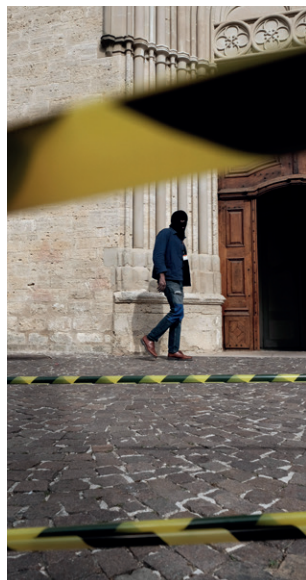
Jauge limitée, réservation

nécessaire :

production@lalisiere.art

06 33 33 46 23

Lieu dévoilé à la réservation



Dimanche 29 mai



BRUYÈRES-LE-CHÂTEL

PLACE DE LA CAVE AUX FLEURS

MA MONTAGNE 15H30 CIE LA BALEINE CARGO

Ma Montagne explore le regard porté sur la différence sous la forme d'un documentaire. Quatre comédiens (ordinaires et extraordinaires), dont un comédien sourd et un comédien en fauteuil, se retrouvent autour d'une histoire de naissance et s'aperçoivent qu'au-delà des différences, la rencontre est avant tout une histoire humaine, d'expériences vécues, peu importe les contextes.

«Et vous ? Quelle est votre montagne, à vous ? Cette différence - parfois difficile à surmonter - qui fait de vous un être unique ? Avec ce spectacle chorégraphié et créé à partir de témoignages, La baleine-cargo explore le regard porté sur le handicap.

Sans pathos, mais avec des rires et de l'émotion, ce spectacle raconte l'histoire d'un enfant différent. Chaque étape de sa vie est une nouvelle montagne à franchir. Au fil du récit, on s'aperçoit que la rencontre est avant tout une histoire humaine, d'expériences vécues, peu importe les contextes. Le spectacle s'accompagne d'une installation de vingt fauteuils roulants sonorisés qui, à l'issue du spectacle, envahissent l'espace et racontent leurs trajectoires de vie.»

DURÉE : 60 MINUTES



Spectacle **ACCESSIBLE À TOUS** - Spectacle signé en **LSF**

Audiodescription disponible sur demande ! 20 casques disponibles sur ce spectacle. Plus d'informations, nous contacter sur production@lalisiere.art / 06 33 33 46 23

♥ **TEMPS CONVIVIAL** 17H

BRUYÈRES-LE-CHÂTEL

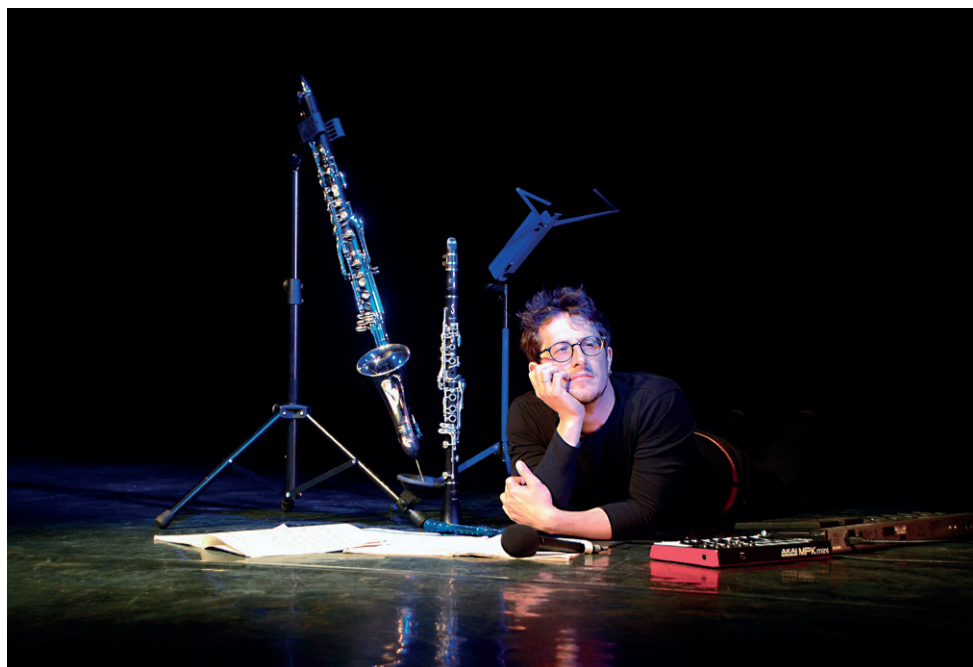
MAIRIE

2 RUE DES VIGNES

CAPUCHE 17H30 CIE LUZ

Capuche explore cette étrange envie, parfois, de disparaître. Ou plutôt, ne pas vraiment disparaître d'un coup, comme un tour de magie, mais plutôt se cacher, ne pas montrer ses vraies envies, cacher ses mouvements et sa peau, paraître, devenir un vêtement fantôme, une image sociale, un corps mouvant : être à l'abri du regard des autres pour pouvoir être soi.

DURÉE : 40 MINUTES



Vendredi 3 juin

SAINT-GERMAIN-LÈS-ARPAJON

ECOLE FRÉDÉRIC JOLIOT CURIE
RUE DE LA COMMUNE DE PARIS

« BIEN, REPRENONS »

19H30

**DÉTACHEMENT INTERNATIONAL
DU MUERTO COCO**

Divagation autobiographique pour un interprète musicien né en 1987, deux clarinettes, un ensemble de voix off et un homard bleu d'Atlantique. « Bien, reprenons » se situe quelque part entre théâtre, musique live et création radiophonique.

Un musicien remonte à la première mesure et rejoue la partition de sa vie, l'histoire de sa quête pour se construire

musicalement, trouver sa place, identifier ses limites et apprivoiser ses doutes. On y parle entre autres de pédagogie poussiéreuse de conservatoire, de repas de famille, de flûte à bec et de conseillers pôle emploi, de « est-ce-que-vous-êtes-chauds- Carcassonne ?!!!! » et d'une possible réincarnation en homard bleu d'Atlantique. C'est une suite autobiographique mêlée de fiction où le réel se révèle dans sa dimension poétique, humoristique, absurde et sensible.

DURÉE : 60 MINUTES

♥ **TEMPS CONVIVIAL** 20H30

AVEC ... PEUT ÊTRE...
UNE SURPRISE PARTY !

Samedi 4 juin

LARDY

PARC DE L'HÔTEL DE VILLE
70 GRANDE RUE

TIRE-TOI DE MON HERBE BAMBI !

15H30 ET 17H30

LA COUR SINGULIÈRE

Tire-toi de mon herbe Bambi ! est une fable loufoque et métaphorique autour de l'esprit de propriété et de notre rapport ambigu à la nature...

Un couple décide de s'installer en pleine forêt, tenté par le retour à la terre. Mais très rapidement arrive un élément perturbateur – une famille de cerfs qui

vient piétiner leur jolie pelouse – provoquant un délire sécuritaire qui va les pousser à dépasser les limites du raisonnable... Une petite forme irrésistible de poésie visuelle et d'humour noir entre théâtre d'objets et marionnettes sur table.

Ce spectacle sans paroles allie de façon ludique poésie visuelle et humour noir. Il est une ode à la nature, à sa grâce, à sa puissance.

DURÉE : 30 MINUTES

♥ TEMPS CONVIVAL 16H

LARDY

PARC DE L'HÔTEL DE VILLE
70 GRANDE RUE

ROTOFIL 16H30

LES ARMOIRES PLEINES
CRÉATION 2022

Anaïs est fille d'agriculteur. rices, elle n'a pas repris. Mais son frère ne reviendra pas. Elle nous partage l'histoire d'une terre qu'elle porte en héritage, celle qu'on cultive. Sa voix se mêle à celles de témoignages d'agriculteur. rices, la batterie est son tambour battant, la scénographie en live étire son imaginaire entre un parking et une friche végétale. Anaïs nous invite dans ses paysages...

DURÉE : 1H10



Samedi 4 juin

ARPAJON

HÔTEL DE VILLE
70 GRANDE RUE

♥ **TEMPS CONVIVAL** 19H30

ENTRE NOUS... 20H CIRQUE ENTRE NOUS

Entre légèreté et jeux de gravité, les cinq artistes mêlent l'acrobatie au mouvement en créant un ballet à la verticale, en trois dimensions. Entre Nous... C'est donner à voir les folies de chacun et chacune, fêter le plaisir d'être ensemble et se laisser porter par les émotions et la force de la virtuosité.

« Entre nous... » est un spectacle de rencontres et d'amitié, de nostalgie et d'humour, de musique live et d'acrobaties vertigineuses. Mais avant tout un appel rieur à la nécessité de se regarder et de partager ensemble ce moment... !

DURÉE : 40 MINUTES

Dimanche 5 juin

FLEURY-MÉROGIS

PARC DE LA COULÉE VERTE
RUE MARCHAND-FERAOUN

COMME UN VERTIGE

16H30

CIE AVIS DE TEMPÊTE

« Les airs comme étrange terrain de jeu
Deux acrobates
Deux musiciens
Du rock'n'roll et du vertige
Des personnages en quête de fraternité, d'amour et d'identité
Sur cette mystérieuse structure aérienne de fer et de rouille le risque est présent, mais chacun caresse le vide avec grâce et prouesse pour se sentir vivant.

Ils se tiennent par la main, toujours prêts à se rattraper pour ne pas tomber.
Confiance, entraide, jeu, amour et conflit se mêlent



dans un univers de poésie, d'interdit, de peur, de lumière et de joie où tout est possible. La relation entre frère et sœur n'est pas de tout repos, surtout quand tout se passe dans les airs. »

DURÉE : 45 MINUTES

♥ **TEMPS CONVIVAL** 17H15



Dimanche 5 juin

LA NORVILLE

ECOLE LOUIS PASTEUR

4 RUE SAINT-DENIS

JOHNNY, UN POÈME

19H

CIE GÉRARD GÉRARD & RHAPSODIES NOMADES

Oyé ! Oh yeah ! Ce soir, on va chanter, on va hurler à la mort, on va s'étreindre, rire et pleurer peut-être autour de notre Johnny national. Si "les vivants ferment les yeux des morts, les morts ouvrent ceux des vivants" nous dit Tchekhov. Et pour déterrer un mort pareil, il faut bien une grande pelleuse, jaune comme un gilet, pour nous faire valser, rocker et twist again ! Pour des millions de Français, Johnny a été «bien plus qu'un chanteur» : un héros, un père, un humoriste, un philosophe, un gladiateur, une agence de voyage, un opticien, un beauf, un produit, un Diable, un Dieu... Faire théâtre autour d'un homme de spectacle qui n'a laissé personne indifférent, avec au cœur un principe simple : faire un show sur Johnny ...QUI PLAIRAIT À JOHNNY ! Ce spectacle a reçu le Prix Label Rue 2021.

DURÉE : 1H10

♥ TEMPS CONVIVAL 20H10



Lundi 6 juin

CHALO-SAINT-MARS

PARC ANDRÉ BOUNIOL

LE FAUX-ORCHESTRE 15H ET 16H40

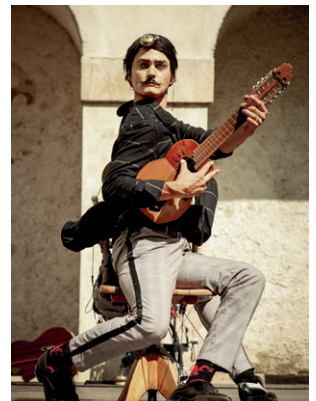
LA MUE/TTE

Deux musiciens sont assis dos à dos : l'un est vrai et l'autre faux. D'un côté, un musicien et son instrument à cordes, le Ronroco. De l'autre, un percussionniste flanqué d'un tambour, d'une cymbale et de cuillères musicales aux genoux. L'un des deux est un faussaire, un faux air de l'autre... Dans un dispositif tournant, offrant une vision à plus de 180°, les deux alter-ego tentent une impossible rencontre. Ils se suivent, s'esquivent et se taquinent pour enfin s'oublier dans une danse circulaire et se confondre.

Entre original et copie, réel et illusion, se joue le Faux-Orchestre, une fausse milonga avec de vraies cuillères russes. Marionnette fusionnée, masque déporté et musique aux sonorités sud-américaines, le Faux-Orchestre de ce musicien virtuose s'écoute les yeux grands ouverts !

DURÉE : 45 MINUTES

♥ TEMPS CONVIVAL 15H30



Lundi 6 juin

CHALO-SAINT-MARS

PLACE DU COLONEL ARNAUD
BELTRAME

OR, LÀ ... 16H
COLLECTIF DU PLATEAU
CRÉATION 2022

Janus apparaît, notre héros errant, arrivant d'on ne sait où, n'allant apparemment nulle part. Il se retrouve là, devant ce passage piéton si banal et pourtant, il n'est plus si sûr de lui. Il suffirait simplement de traverser et... tout serait fini.

Or, Là... est un spectacle qui se joue des frontières entre le réel et l'irréel. Un univers en noir et blanc inspiré et expiré de la bande dessinée.

Le Collectif du Plateau nous y délivre son regard acrobatique, un ailleurs visuel et sonore qui n'a de limites que là où l'on décide d'en voir.

DURÉE : 40 MINUTES



AVRAINVILLE

PARKING DE LA RUE DU PEUPLE
LA LANCE (OU PARKING DE
L'APOCALYPSE)

**APOCALYPSE,
ÉPOPÉE DE LA FIN
D'UN MONDE** 17H30
MARZOUK MACHINE
(science-fiction de rue)

Chères être vivantes !
C'est avec une immense

honneur que nous vous invitons, cette 06/06/2072 à commémorer pour la première fois depuis 50 ans l'Apocalypse. Une rétrospective théâtrale retracera les événements qui ont fait basculer la destin de l'humanité.

Nous vous attendons nombreuses pour cette jour de fête.

Vive la terre.

La compagne Marzouk

Machine se donne pour mission de sauver l'humanité en créant des spectacles à la fois populaires et insolents. C'est dur, mais elle ne lâche rien !

Car pour elle un monde meilleur est possible. Gros bisous.

DURÉE : 1H35

♥ **TEMPS CONVIVIAL ET
CLÔTURE DU FESTIVAL ! 19H**

Mentions légales

L'IMPRÉVU SIDÉRÉ

LA VOIE FERRÉE

<https://www.lenvoleur.com/lavoieferree>

Mentions obligatoires : Production déléguée : L'Envoleur avec le soutien de Le Moulin Fondu - Centre national des arts de la rue - Garges-lès-Gonesse, La Lisière - lieu de résidence de création artistique à Bruyères le châtel, Festival Parades et école de Cirque Les Noctambules, La Cascade - Pôle National Cirque Ardèche - Bourg-Saint-Andéol, Ville de Saint-Hilaire-de-Riez (Déferlante), La Batoude - Centre des arts du cirque et de la rue à Beauvais, Le festival Rue dell Arte - Hénon, Théâtre Les Aires - Die, Le Bleu Pluriel - Trégueux, Académie Fratellini - Paris, Le Triskell - Pont l'Abbé, La DRAC Pays de la Loire et la Région Pays de la Loire.

Photo © LA VOIE FERRÉE

JÜMELÅG

IMPERIAL KIKIRISTAN

<https://www.kikiristan.com/>

Mentions obligatoires : Production ; Compagnie les Enfants-Phares - Imperial Kikiristan. Avec les soutiens de la Spedidam (sollicitée), l'ADAMI (sollicitée), le Conseil Départemental de Saône-et-Loire, la Région Bourgogne-Franche-Comté (sollicitée), Le Nid - Association Champvent, l'association Assahira, l'association le Galpon à Tournus, l'association Ils Scènent à Mâcon, Les Scènes du Jura - scène nationale, La p'tite goutte à Leyment (01), le festival Cirque & Fanfares à Dole.

Photo © Impérial Kikiristan

EXIT

CIRQUE INEXTREMISTE

<https://www.inextremiste.com/>

Soutiens à la résidence : Halle verrière - Meisenthal (57), Valin'Cap - Propriano (2A), Gîte de La Colombe (26), Le Bazar - Pont en Royan (26), Superstrat Regards et mouvements - Saint-Bonnet-le-Château (42), Furies - Châlons-en-Champagne (51), Auberge La Surera - Almedijar (Espagne).

Photo © Vincent Muteau

78 TOURS

CIE LA MEUTE

www.cielameute.fr

Mentions obligatoires : Production Los Muchachos Production - La Meute - Coproduction Le Plus Petit Cirque du Monde - Bagneux, La Cascade - Pôle National Cirque Ardèche Rhône-Alpes

Accueils en résidence CIRCa - Pôle National Cirque - Auch Gers Occitanie, compagnie accueillie en chantier artistique de création par Éclat(s) de Rue - Ville de Caen, projet réalisé en complicité avec la Compagnie Off. Lauréats du Fonds Régional pour les Talents Émergents d'Ile-de-France.

Photo © Pierre Soissons

CORASON

LES RUSTINES DE L'ANGE

<https://lesrustinesdelange.fr/>

Production : Les Rustines de l'Ange / Accompanyé par Picnic production.

Coproductions et accueils en résidences 20/21 : Quelques p'Arts... Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public - Boullieu-lès-Annonay [CNAREP], Les Ateliers Frappaz - Villeurbanne [CNAREP], Le Fourneau - Brest [CNAREP], Le Moulin Fondu Oposito - Garges lès Gonesse [CNAREP], La Ville de Caen Éclat(s) de Rue - Caen, Le Pied en Coulisses - Lamorteau

Aide à la création : Conseil Départemental de la Drôme, Région AURA | Aide Plan de Relance DRAC AURA

Photo © Anne-Laure Gros

LA MONDIALE DE LA TERREUR

BONJOUR DÉSORDRE

www.bonjourdesordre.com

Mentions Obligatoires > Coproductions : Le Parapluie - CNAREP d'Aurillac (15), A.R.T.O - Ramonville (31), Le Fourneau - CNAREP de Brest (29), L'Arrêt Création - Fléchin (62)

Soutiens : Latitude 50 - Marchin Belgique, lauréat 2020 « Création en cours » Ateliers Médicis - Accueils en résidence : Magma Performing Théâtre, Générisk Vapeur

Photo © Augustin Le Gall

MA MONTAGNE

CIE LA BALEINE CARGO

www.labaleinecargocm.com

Mentions obligatoires > DRAC Nouvelle-Aquitaine - OARA - Fabriques réunies, Région Nouvelle Aquitaine - Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace public Sur le Pont, La Rochelle (17) - La Lisière, Bruyères Le Châtel (91) - Théâtre Le Liburnia, Libourne (33) - Fabrika Hameka (64) - Lacaze aux sottises, Orion (64) - Musicalarue, Luxey (40) - Centre Chorégraphique National / Compagnie Accorrap Kader Attou, La Rochelle (17) - CDC Ile de Ré (17) - CDC Aunis Atlantique (17) - Ville de Floirac (33) - Ville de La Rochelle (17) - La Croisée Mélioris Les Genêts, Châtillon sur Thouet (79) - Projet Culture et Santé Hôpital Psychiatrique Marius Lacroix, La Rochelle (17) - AGEFIPH. La compagnie La baleine-cargo est conventionnée par la Région Nouvelle-Aquitaine, le Conseil Départemental de Charente-Maritime, elle est soutenue par la ville de La Rochelle.

Photo © Cindy Coudrin

CAPUCHE

CIE LUZ

<https://fr-fr.facebook.com/projetcapuche>

COPRODUCTIONS : Centre Dramatique National d'Orléans, La Brèche - pôle national des arts du cirque de Basse-Normandie.

SOUTIENS : Espace Périphérique - La Villette & Ville de Paris, La Cascade - pôle national des arts du cirque de Bourg-Saint-Andéol ; Théâtre de Charleville-Mézières, Ecole de cirque de Besançon. Le projet Capuche a reçu le soutien de « Création en cours », dispositif piloté par les Ateliers Médicis, avec le soutien du Ministère de la Culture et en coopération avec le Ministère de l'Éducation Nationale.

Photo © Fleas

« BIEN, REPRENONS »

DÉTACHEMENT INTERNATIONAL DU

MUERTO COCO

<https://muertococo.jimdofree.com>

Mentions obligatoires : Coproductions | accueils en résidences : Les Elvis Platinés - Festival Transes Cévenoles (30), Le Citron

Jaune – Centre national des arts de la rue et de l'espace public (13), Théâtre Joliette – scène conventionnée (13), Le Rudeboy Crew – Festi'val d'Olt (48), Animakt (91), La Grange Bouillon Cube (34), La Gare aux Artistes (31), Festival Marelle s'emballe (18), Karwan – Réseau RIR (13). Avec le soutien de vous : la DRAC PACA, de la Ville de Marseille et de la Région Sud.
Photo © Roland Gigoï

TIRE-TOI DE MON HERBE BAMBI !

LA COUR SINGULIÈRE

<http://www.cielacoursinguliere.com/>

Accompagné par la Diagonale, réseau régional d'Occitanie pour la création artistique en espace public. Avec le soutien d'Occitanie en scène.

Photo © Delphine Joseph et Louise Lehmann

ROTOFIL

LES ARMOIRES PLEINES

<https://fr-fr.facebook.com/LesArmoires-Pleines>

COPRODUCTIONS / SOUTIENS À LA RÉSIDENCE

Soutien de l'Atelline dans le cadre de Agiter Avant Emploi, dispositif d'accompagnement à l'écriture, avec le soutien de la Chartreuse de Villeneuve-lès-Avignon - Centre national des écritures du spectacle // Le Rudeboy Crew // Animakt, fabrique pour les arts de la rue, de la piste et d'ailleurs // Le Lieu - espace de création // La Bergerie Nationale // Le Vaisseau - fabrique artistique // L'Abattoir, Centre National des Arts de la Rue - Pôle Arts de la Rue de Chalon-sur-Saône // Furies // L'Atelline // Le Moulin Fondu - CNAREP // Le Boulon - CNAREP, Vieux-Condé // Réseau Risotto, réseau pour l'essor des arts de la rue et de l'espace public en Île-de-France // La Lisière à Bruyères le châtel // Pronomade(s) en Haute-Garonne - CNAREP // Le Parapluie - CNAREP, Soutiens de la DRAC Île-de-France, de la Région Île de France, de la Spedidam. Rotofil est lauréat du dispositif Résidences d'auteurs - Écrire pour la rue soutenu par la SACD, la DGCA et la Copie Privée et du dispositif Auteurs d'espace soutenu par la SACD
Photo © Pierre Acobas

ENTRE NOUS...

CIRQUE ENTRE NOUS

<http://cirque-entrenous.com/>

Mentions obligatoires :

Coproductions - soutiens à la création > Festival Montréal Complètement Cirque, Cirque Entre Nous, 7Tours productions, Circus Concept Résidences : Embellie Bain Douche – Robiac Rochessadoule (30) Cheptel Aleikoum - Saint-Agil (41) La Cigalière – Sérignan (34)
Photo © Sébastien Gracco de Lay

COMME UN VERTIGE

CIE AVIS DE TEMPÊTE

<https://cieavisdetempete.com/>

Mentions obligatoires : avec le soutien du Festival Malices et Merveilles - Beauvais (60), Festival Rue des étoiles - Biscarrosse (40), Le Pertuis - La Rochelle (17), Ville de Niort (79), Festival Scène de Cirque - Puget-Théniers (06), Festival Cir&co - Région Castille et León (Espagne), CIAM - Aix-en-Provence (13), Quai des Chaps - Nantes (44), Collectif Cheptel Aleikoum - Saint-Agil (41), École Nationale de Cirque de Châtellerault (86), Le Pressoir - Les Ulmes (49). Remerciements et soutiens : La Coursive - La Rochelle (17), La Cité du Cirque - Le Mans (72), Le Syndicat des Cirques et Compagnies de Création..

Photo © Benoit Martrenchar

JOHNNY, UN POÈME

CIE GÉRARD GÉRARD & RHAPSODIES

NOMADES

<https://www.cietheatre.com>

Mentions obligatoires : PRIX LABEL RUE 2021.

Avec le soutien de la DRAC Occitanie, de la Région Occitanie, du Département des Pyrénées Orientales, d'Occitanie-en-scène, de la SPEDIDAM et d'Eurêk'Art - Label Rue (Montpellier). Et l'accueil en résidence du Théâtre de l'Unité (Audincourt), d'ARTO (Ramonville), de la Casa Musicale (Perpignan), de la Cie OFF - le Point HAUT (Saint-Pierre-des-Corps), de la Petite Pierre (Jégun) et du Festival d'Olt - Rudeboy Crew (Le Bleymard).

Photo © Kalimba Mendès

LE FAUX-ORCHESTRE

LA MUE/TE

<https://cielamulette.com/>

Mentions obligatoires : Soutiens : Le Carreau, Scène Nationale de Forbach et de l'Est Mosellan ; Le Sablier, Centre national de la marionnette en préparation, Ifs et Dives-sur-Mer ; Le Memô, lieu de fabrique artistique de Nancy. La Mue/te est compagnie associée au Mouffettard, théâtre des arts de la marionnette de Paris de 2022 à 2025 et au LEM, Lieu d'Expérimentation Marionnettes de Nancy de 2022 à 2024.

Photo © Kalimba

OR, LÀ ...

COLLECTIF DU PLATEAU

<https://www.lecollectifduplateau.com/>

Mentions obligatoires : Partenaires : CNAREP Quelques P'arts à Boulieu-lès-Annonay, CNAREP Le Moulin Fondu à Garges-lès-Gonnesses, La Lisière à Bruyères-le-châtel, le Théâtre Les Carmes à La Rochefoucauld-en-Angoumois, la ville de Lille, l'École de Cirque Home Patoche Cie à Salaise-sur-Sanne

Photo © Bleu Châtaigne

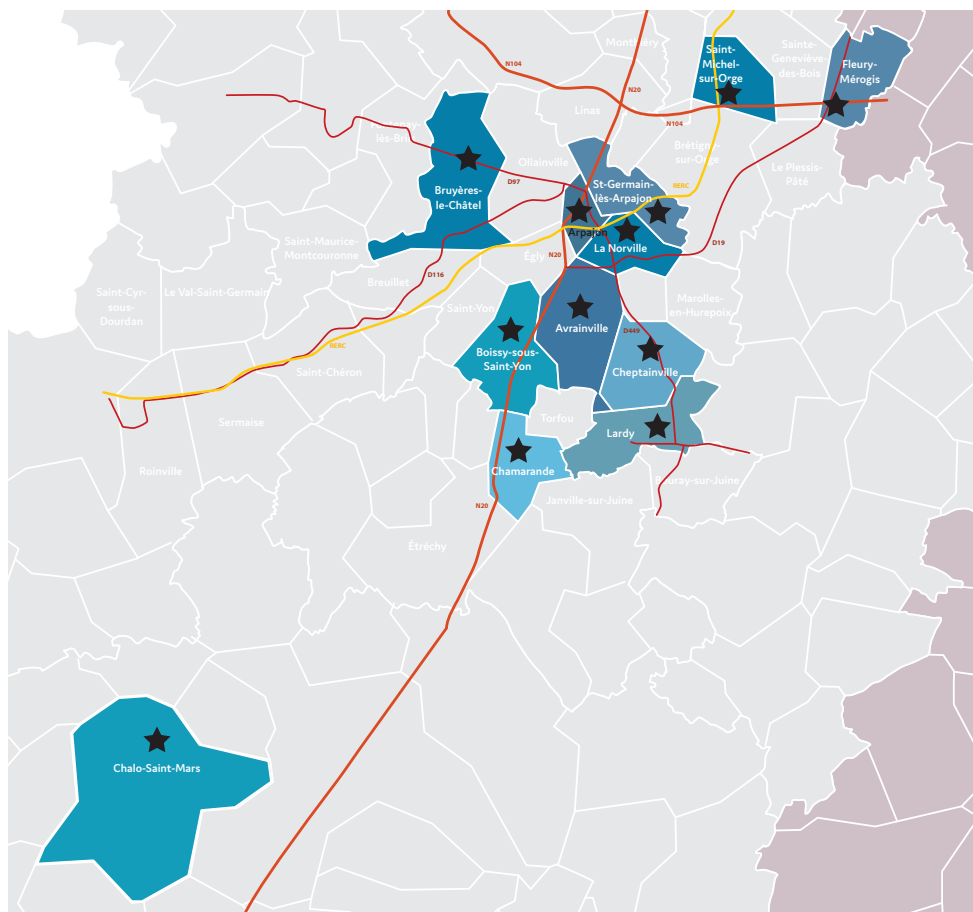
APOCALYPSE, ÉPOPÉE DE LA FIN D'UN MONDE

MARZOUK MACHINE

<https://marzoukmachine.wixsite.com/marzoukmachine>

Région Auvergne-Rhône-Alpes / DGCA / DRAC Auvergne-Rhône-Alpes / LADAMI / La SPEDIDAM / Métropole de Lyon / Atelier 231 - CNAREP / Superstrat - Parcours d'expériences artistiques, en partenariat avec les Ateliers Frappaz - CNAREP et la Ferme de Neulise / Théâtre de Givors - Festival Les Hommes Forts / L'association ALARUE et Le Club des 6 / Quelques p'Arts... CNAREP / La Laverie / La Dame d'Angleterre / La Vache Qui Rue, Lieu de Fabrique des Arts de la Rue / L'Abattoir - CNAREP / La Bobine / Le Théâtre de l'Unité avec la complicité de KomplexX Kapharnaïm

Photo © Jeff Point



En voiture

- ➔ A6b, E50, E15 (direction Bordeaux, Nantes, Lyon)
- ➔ A10, E05, E50 (direction Palaiseau, Etampes, Bordeaux, Nantes, Antony, Massy, Longjumeau)
- ➔ D97 (direction Arpaon Centre, Saint-Germain-lès-Arpaon, Limours-en-Hurepoix)
- ➔ ou D19 (direction Égly, Arpaon, Saint-Vrain, La Ferté-Alais)
- ➔ ou D146 (direction Etampes) puis N20 et D207.

En transport en commun

- ➔ RER C direction Dourdan-la-Forêt (pour les villes Saint-Michel-sur-Orge, La Norville, Saint-Germain-lès-Arpaon, Arpaon, Bruyères-le-Châtel)
- ➔ RER C direction Saint-Martin d'Étampes (pour les villes Lardy, Chamaranche)

Accessibilité

Spectacles accessibles au plus grand nombre. Vous êtes en situation de handicap ? Pour que nous puissions vous accueillir au mieux, merci de nous contacter à contact@lalisiere.art ou au 07 83 53 58 75.

Plus d'informations :

La Lisière - Lieu de création pour les arts de la rue et les arts dans et pour l'espace public à Bruyères-le-Châtel

07 83 53 58 75

contact@lalisiere.art

www.lalisiere.art

facebook @Lalisiere91

Instagram @lalisiere_arts_espace-

public

facebook @festivaldejourdenuit -

Instagram #dejourdenuit2022